Dragi učenci!

V 7. tednu učenja na daljavo ostajamo pri izzivu »**BODY PERCUSSION«** na valček Dimitrija Shostakovicha, Valček št. 2.

Oglej si potek ritmičnega vzorca z »body precussion« na povezavi in se poskusi naučiti drugi del, tema B (**PATTERN 2a**).

<https://www.youtube.com/watch?v=yVITOCTIYxo>

Oglej si primer skupinskega »body precussion« na Shostakovichev valček in ob glasbi izvajaj gibe drugega dela, tema B (**PATTERN 2a**).

<https://www.youtube.com/watch?v=FmeMffUqJQk&list=RDa7qrrhKqRxE&index=2>

Ne pozabite, da učenje ritmičnega vzorca poteka počasi, po korakih, po gibih, eden za drugim. Gibe usvajajte sočasno z gledanjem videoposnetka. Ko se zapletete, začnite od začetka. Ponavljajte toliko časa, dokler ne avtomatizirate gibov.

**Uspešen boš, ko boš:**

* sam tekoče izvedel vzorec, drugi del (tema B, **PATTERN 2a**) igranja na lastna glasbila tako kot na izbranem videoposnetku;
* vzorec igranja primerjaj z vzorcem, ki se ga naučil v prejšnjem tednu;
* svoje doživljanje ob izvajanju naloge zapisal in poslal učiteljici.

Svoje doživljanje ob izvajanju "**body percussona"** (kaj ti je bilo všeč, kje si imel težave, kakšen se ti zdi v primerjavi z vzorcem, ki si se ga naučil prejšnji teden) zapišite in pošljite**.** V kolikor boste imel kje težave, mi pišite in podala vam bom povratno informacijo z napotki.

Prijeten pozdrav!

Učiteljica Robertina Ladika Migalič